

A Roth Gyula Vizuális Szakkör bemutatkozása



2004-es kiállítás megnyitó

1996-tól Magyar Mónika és Szőcs Géza grafikusművészek vezetik. A szakkör nyitott, többféle iskolából járnak ide a diákok, sőt az egyetemről is, nem ritka az sem, hogy csupán kedvtelésből, munka mellett foglalkoznak a rajzolással. A kör munkája iránt élénk az érdeklődés az egyetemisták körében, akik mióta az iskolánk az egyetem gyakorló intézményévé vált, gyakran járnak ide is hospitálni.



Szénrajzok, pasztell képek

A rajzkör elsődleges profilja a stúdiumrajzolás /csendélet kompozíciók, természetiformák, portrék, modellek rajzolása ceruzával, szénnel, tussal illetve pasztellel/ illetve grafikai alapok megszerzése. Stabil alapokra helyezett rajztudás kialakítása fontos, de természetesen ez nem jelenti a kreativitás teljes kizárását.

Itt említünk meg technikákat, illetve feladatokat természetesen a teljesség igénye nélkül, amelyek nem nélkülözhetik a kreativitást és a már meglévő vizuális műveltség alkalmazását /pl. linóleummetszet, rézkarc, monótipia, pusztatú, kollázs, frottázs, installáció készítés, mintázás, papírmerítés, közös kép készítése stb./.

A vezetők arra törekednek, hogy a foglalkozások alatt egy egészséges műhely-szellem alakuljon ki, amely lehetőséget teremt beszélgetésre, művészeti folyóiratok, kiállítási katalógusok lapozgatására illetve közösen kiállítások megtekintésére.

A műhelymunka – irányított tevékenység – tudatosan felépített program szerint folyik, úgy, hogy a szakkör vezetői megpróbálnak mindig személyre szabott feladatokat adni és a hibákat egyénileg korrigálni.

A műhelymunka szerves része és velejárója a műhelyben kialakult légkör, amelyben maga a csapat, a baráti légkör, az együttlét, a gondolatok közös megfogalmazása, kérdések közös megválaszolása, vagy egyszerűen csak az együttlét a fontos.



Hidegtű

Időrendben a főbb események:

- 1994-től: folyamatosan pályázunk az önkormányzatnál
- 1997–1998: videó-filmezés
- 2000: Torony Galériában kiállítás, megyei kollégiumi tanulók kiállítása 1. és 3. hely
- 2001: Torony Galéria kiállítás / Cyber Press írt róla/
- 2002: A „Másként élj boldogan” című kiállításon szerepeltünk, megyei pályázaton nyertünk egy számítógépet. Számítógépes grafikával is foglalkozunk.
- 2003: Az iskolanapon grafikai bemutatót tartottunk, gyarapodtunk egy nyomtatóval.
- 2004: Torony Galéria kiállítás
- 2005: Országos Ki a legügyesebb kollégista sport és képzőművészeti vetélkedőn való részvétel 4. hely, a logo-tervezésben 1. hely

A kör eredményének tudhatja be, hogy működésünk alatt több rajzkörös is hasznosíthatta az itt szerzett ismereteket és fel tudta használni további tanulmányaiban, pl. művészeti egyetem, rajztanár, belsőépítész, építész, ötvös, tájrendező, építőmérnök, dekoratőr, rajztanár, faipari mérnök.

Szőcs Géza